

Chronique de Jean-François VIVIAN – ALTERNALIVRE – Belgique
Juin 2021

Le 22 février 1848, Paris se soulève contre le roi Louis Philippe et la Deuxième République est proclamée. Toutefois, le chômage et la misère sévissent toujours, ce qui fait qu'une bonne partie du peuple parisien se transforme en insurgés. Après une répression sanglante, le gouvernement décide de se débarrasser définitivement des fauteurs de troubles en les envoyant créer des colonies agricoles de l'autre côté de la Méditerranée.

Vous l'avez sans doute deviné, ***Le Premier Convoi 1848*** est un roman historique et surtout, une extraordinaire épopée 😊 ! D'emblée, nous vivons l'improbable aventure de petites gens – ouvriers, artisans, petits bourgeois - que les aléas de la vie vont entraîner dans un long voyage vers l'Algérie fraîchement conquise.

Le 8 octobre 1848, a lieu le grand départ quai de Bercy. Les premiers colons montent à bord d'embarcations qui de canaux en rivières, les descendront jusqu'à Marseille pour une grande traversée et c'est finalement épuisés, dépenaillés qu'ils débarqueront à Arzew, près d'Oran, trois semaines plus tard. Logés, en plein désert, dans des baraquements de fortune, ces enfants de Paris devront alors faire preuve d'une abnégation hors du commun pour s'improviser cultivateurs et transformer un pays aride, caillouteux en terre nourricière. Les dangers seront multiples - climat hostile, maladies, bêtes sauvages - et la mort en saisira plus d'un.

Sous une **plume fluide, colorée**, Michèle Perret, fait revivre l'histoire de ces « déportés avec tous les honneurs de la République » ou encore de ces « charognes pour les Arabes », comme on leur criait parfois lorsqu'ils cheminaient vers cette drôle de Terre Promise. Nous suivons avec émotion quelques personnages parmi la foule. Ils sont certes fictifs, mais leurs portraits sont plus vrais que nature : ce sont des hommes, des femmes en quête d'une vie meilleure, certains sont détestables mais d'autres généreux, attachants ou même charismatiques.

Enfin, ce **récit haletant, riche en péripéties** se double aussi d'une **grande précision historique** : il fourmille de détails sur le Paris de l'époque et les premiers jours de la colonisation de l'Algérie.

Un roman instructif, fort et puissant 😊 !

Petit clin d'œil pour les littéraires 😊 : brève apparition de **Lamartine**, qui n'a pas fait que méditer sur la fuite du temps au bord d'un lac, le poète a aussi navigué en d'autres eaux, notamment, en brandissant le drapeau tricolore et en prenant position en faveur de l'implantation des Européens au Maghreb.